

## It's not my blood type - Cell interconnection

Výstava *It's not my blood type* s podnázvem *Cell interconnection* je skupinovým happeningem studentů Ateliéru sochařství 2. Stává se tak jedinečnou akcí, která boří dosavadní souznění studentů. Individualismus, ze kterého se stává guilty pleasure každého studenta tohoto ateliéru, je již dlouholetou praxí. Studenti tímto dílem překračují svou komfortní zónu a pouštějí se do jimi neprobádaných vod.

Stejně, jako rozdílnost krevní skupiny není na první pohled zřetelná, tak elementy, které přináší individuální osobnosti se mohou ztrácet v procesu utvářejícím prostorovou instalaci. Právě překročení hranic jedince a zhmotnění kolektivního vědomí, se stává zkušeností, kterou hledají ve formě sochařského happeningu.

Dialog je vymezen předem určenými materiály prolínající se prostorem a časem, generující svébytné ale dočasné instalační kompozice, které se fluidně mění. Prostředí se tak stává sítí diskuse, ze které aktéři vychází.

Diskurz vznikající mezi umělci lineárním přístupem, je také ambicí o prolnutí vnitřního a vnějšího dění. Dílem, tak není pouhý statický artefakt, socha či instalace, ale akční proces umělců, který je viditelný po celých deset dní.

Happening se dělí do tří segmentů jednotlivých pracovních skupin, jež uzavírají "subvernisáže" v datech 4.12., 7.12. a 10.12., kdy celé dílo vygraduje do finální podoby a bude následně vystaveno do konce ledna 2023.

Text: Magdalena Šimurdová, Sara Wollasch

### **Autoři:**

**Radek Belanec, Tereza Hašková, Aneta Chalábová, Šimon Jan, Jana Krajná, Karolína Lubovská, Mikuláš Mrázek, Michaela Rapava, Magdalena Šimurdová, Lukáš Vacek, Markéta Volková, Sara Wollasch**