MgA. Filip Zeman (1997, Praha)
je vizuální umělec, architekt a pedagog pocházející z Teplic, který dlouhodobě působí v Liberci. Je absolventem Fakulty umění a architektury Technické univerzity v Liberci (FUA TUL) v oboru Tvorba ve veřejném prostoru, kde za své studijní výsledky obdržel Cenu děkana (BcA., 2023) i Cenu rektora (MgA., 2025). Od roku 2025 na této instituci působí jako akademický pracovník a vyučuje technické předměty se zaměřením na modelování a technické kreslení. Své profesní zkušenosti formoval také v prestižním ateliéru PETR STOLÍN ARCHITEKT.

Ve své umělecké praxi úspěšně propojuje prostorové myšlení s novými technologiemi, multimédii a hardwarem (Arduino, Processing). Má za sebou řadu výrazných úspěchů na poli současného umění a architektury, včetně realizací pro Signal Festival (2022) nebo zisku Ceny Neon. Aktivně vystavuje v českých galeriích (např. (A)void Gallery, Moon Gallery, Galerie Poštovního muzea) a zapojuje se do mezinárodních platforem jako EASA (European Architecture Students Assembly). V projektu Galerijní Laboratoř navazuje na svou předchozí autorskou spolupráci s Václavem Podestátem z roku 2023 a v aktuální sezóně se představuje v roli spolukurátora.